



Центр развития
ТАЛАНТОВ ребёнка

Принято на заседании Инновационного
совета ООО МИП «Центр развития
талантов ребёнка»
от «12» августа 2019 г.
приказ №2-И/1

Утверждаю
Генеральный директор ООО МИП
«Центр развития талантов ребёнка»
_____ Т.А. Боженко
« 30 » августа _____ 2019 г.

Развивай-ка

Дополнительная образовательная программа
речевого развития

Автор: Сеницына Лидия Васильевна

учитель логопед

Возраст детей: 1,5–3 года
Срок реализации: 1 год

А Б В Г Д



г. Сургут, 2019 г.

Пояснительная записка

Авторская Программа «Развивай-ка» (далее – Программа) является инновационным образовательным продуктом ООО МИП «Центр развития талантов ребенка» и разработана с учетом достижений науки и практики дошкольного образования.

Актуальность Программы. В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников, поэтому необходима система мероприятий, направленная на развитие речи детей еще в раннем возрасте (1,5-3 года).

Развитие речи – это сложный процесс речевой деятельности, протекающий неодинаково у различных детей, основанный на способности понимать и активно пользоваться языком в общении с людьми.

Известно, что именно в раннем возрасте наилучшим образом развиваются многие психические функции. Реализация задач осуществляется через различные виды деятельности, главными из которых является развитие мелкой моторики, артикуляционного аппарата, фонематического слуха. Развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаём импульсы в речевые центры, что активизирует речь, зрительно-моторную координацию. Движения пальцев и кистей рук имеют особое развивающее значение, так как оказывают огромное влияние на развитие речевой и всей высшей нервной деятельности ребенка. Пальчиковая гимнастика помогает развить у ребёнка мелкую моторику пальцев рук; развить память, мышление, внимание и воображение.

Чтобы заговорить, ребенку необходима помощь взрослого. Начальный этап состоит из занятий, которые помогают наладить общение со взрослым, развивают подражание, слуховое внимание и восприятие ребенка, дыхание, мелкую моторику. Основной раздел программы - «Развитие речи» ставит своей целью «разговорить» ребенка и описывает логопедические занятия и специальные приемы логопедического воздействия, учитывающие особенности работы с маленькими неговорящими детьми. Представленный материал поможет создать речевую среду развития, накопить пассивный словарь. Развитие активной речи ребенка достигается путем развития у ребенка речевого подражания, использования ритма и т.д.

Современность диктует такие требования, согласно которым к шести годам ребенок должен не только чисто говорить, иметь довольно богатый словарный запас, уметь четко выражать свои мысли, но и читать, писать печатными буквами, уметь производить звукобуквенный анализ слов. Поэтому, чем раньше начать занятия с ребенком, тем

больших успехов можно добиться в работе. Особенно пристальное внимание требуется в случае, если ребенок отстает в речевом развитии.

Новизна Программы. Программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации “Об образовании”. Содержание Программы соответствует федеральным государственным требованиям. Методика развития речи в Программе основана на следующих положениях: знание возрастных особенностей и возможностей детей; диагностика и учет уровня речевого развития каждого ребенка; сбалансированный охват всех сторон речи ребенка.

Отличительной особенностью Программы является то, что на занятиях по развитию речи предполагается комплексное использование методов формирования правильного звукопроизношения, в частности, предусмотрено обязательное сочетание артикуляционной гимнастики и упражнений, развивающих мелкую моторику руки, а также упражнений, развивающих и совершенствующих речевой слух.

Цели программы:

Профилактика речевых нарушений на раннем этапе.

Развитие психических процессов (память, внимание, мышление, восприятие).

Поддержка и развитие способностей детей в области коммуникации.

Основные задачи обучения:

- Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников.
- Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
- Развитие навыков связной речи дошкольников.
- Развитие диалогической и монологической речи (ответы на вопросы, умение описать предмет).
- Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики, зрительно-пространственной ориентации).
- Развитие произвольной моторики пальцев рук, дифференциация движений пальцев обеих рук.
- Развитие мимической мускулатуры (нормализация мышечного тонуса, формирование объёма и движений мышц лица).
- Развитие моторики речевого аппарата, совершенствование движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата.

- Развитие и коррекция психических процессов.

Возможно выборочное использование отдельных видов игр с учетом уровня развития конкретного ребенка и целей занятий. Игры и занятия можно использовать как в индивидуальной, так и в групповой работе. Отдельные игры могут стать основой целого занятия или его частью. Содержание программы построено по принципу «от простого к сложному», предполагается постоянный состав детей в группе.

Основная форма работы: разнообразные игры и развивающие игровые упражнения.

Возраст обучающихся: от 1,5 до 3 лет.

Сроки реализации программы: Программа рассчитана на 1 год обучения – 72 часа (с сентября по май).

Форма занятий: групповая, наполняемостью от 6 до 8 человек.

Периодичность и длительность занятий: 2 раза в неделю, продолжительностью не менее 15 минут.

Ожидаемый результаты

С говорящими детьми:

Развитие речи

- Сформированность звуковой стороны речи. Ребенок должен владеть правильным звукопроизношением фонетических групп.
- Сформированность фонематических процессов, умение слышать и различать, дифференцировать фонемы (звуки) родного языка.
- Иметь активный словарный запас (не менее 300 - 500 слов).
- Повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание.
- Ответить на понятный вопрос взрослого; сопровождать речью игровые действия.
- Пользоваться речью как средством общения со взрослыми и сверстниками.
- Умение пользоваться разными способами словообразования, правильно употреблять слова с уменьшительно-ласкательным значением, умение образовывать слова в нужной форме (палец- пальчик, рука- ручка, дом- домик).
- Сформированность грамматического строя речи: умение правильно строить простые предложения, видеть связь слов в предложениях, самостоятельно составлять предложения по опорным словам и картинкам.

Художественная литература

- Слушать доступные им по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.
- Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.
- Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто, С. Маршака и др.)
- Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Интеллектуальное развитие. Сенсорное воспитание.

- Различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта.
- Узнавать и называть некоторых животных и их детенышей.
- Знать и различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Формирование элементарных математических представлений

- Активно участвовать в образовании групп из однородных предметов.
- Различать «много» предметов и «один» предмет.
- Различать большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать круг, квадрат, треугольник.

Художественно-эстетическое воспитание.

- Радоваться своим рисункам, называть то, что на них изображено.
- Раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепить несложные предметы.

Конструирование

- Различать основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

Развитие фонематического слуха.

- Узнавать и различать высоту звуков (громко-тихо).
- Различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен, гармошка.

Игровая деятельность.

- Эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу.
- Самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект.

- Использовать в игре замещение недостающего предмета.
- Общаться в диалоге с педагогом.
- В самостоятельной игре сопровождать речью свои действия.
- Следить за действиями героев кукольного театра.

С неговорящими детьми:

Развитие речи.

- Умение отвечать на вопросы (кто это? что это? что делает?).
- Воспроизводить за взрослым звуки, слоги, слова, небольшие фразы.

Художественная литература.

- Слушать доступные им по содержанию потешки, стихи, сказки.
- При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.
- Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.
- (А. Барто, С. Маршака и др.)

Интеллектуальное развитие. Сенсорное воспитание.

- Различать игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта.
- Узнавать и называть некоторых животных.
- Знать и различать красный, синий, зеленый, желтый цвета.

Формирование элементарных математических представлений

- Различать «много» предметов и «один» предмет.
- Находить большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать круг и квадрат.

Художественно-эстетическое воспитание.

- Радоваться своим рисункам, называть то, что на них изображено.
- Раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепить несложные предметы.

Конструирование

- Различать основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм

Развитие фонематического слуха.

- Узнавать и различать высоту звуков (громко-тихо).
- Различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен, гармошка.

Игровая деятельность.

- Эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу.
- С помощью взрослого выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект.
- Использовать в игре замещение недостающего предмета.
- Общаться в диалоге с педагогом. В самостоятельной игре сопровождать речью свои действия.

Оценка усвоения программы

Во время обучения будет проводиться диагностика: входная – сентябрь; промежуточная - январь; итоговая – май по следующим критериям: обследование внимания, мышления, памяти, восприятия, развития мелкой моторики, развития речи.

Методическое обеспечение программы

Для занятий требуется специализированное помещение.

Оборудование:

1. Настенное зеркало;
2. Столики и стулья для обучающихся;
3. Музыкальный центр;
4. Стол и стул для педагога.
5. Шкаф для методического материала и пособий для занятий

Дидактические игры и пособия, необходимые для реализации программы:

Использование информационно – коммуникативных технологий в воспитательно – образовательном процессе, для создания единой информационной среды.

Интегрирование, внедрение информационных технологий в процессы воспитания и обучения.

Игры и упражнения, способствующие развитию мелкой моторики «Тренируем пальчики – развиваем речь».

Игры и упражнения, способствующие активизации речевого развития детей (Д/и «Эхо»; упр. «Подскажи словечко»; упр. «Кто как поет?»).

Пособия по следующим разделам (демонстрационный и раздаточный).

- Значение развития слухового внимания (игры «Отгадай, что звучит?»; «Кто позвал?», «Угадай, чей голосок?»)
- Значение речевого дыхания, темпа и голоса в развитии речи детей (игры «Загони мяч в ворота»; «Пёрышко»; упр. «Повтори за мной»; «Потешки»).
- Развитие коммуникативных навыков у детей с нарушением речи (игры «Ласковое имя»; «Кто пришел к нам в гости?»; «Ласковый ребенок»)
- Развитие памяти, внимания, словесно-логического мышления (Д/игры «Что изменилось?»; «Чего не стало?»; «Найди лишнюю картинку»)
- Развитие связной речи («Расскажи сказку»; «Повтори за мной»)
- Формирование звукопроизношения (игры – подражания с речевым сопровождением («Птичий двор»; «Угадай, чей голосок?»)
- Формирование фонематического навыка (упр. «Внимательные ушки», игра «Громко – тихо»)
- Формирование грамматического строя речи (д/и «Назови ласково»; д/и «Один – много»)
- Значение мелкой моторики в развитии речи детей (пальчиковые игры)
- Развитие артикуляционной моторики (выполнение общих артикуляционных упражнений «Веселый язычок»).

Учебно- тематический план программы

| № п/п | Тема занятий | Методы и приемы | Кол-во часов |
|-------|--|---|--------------|
| 1 | Воспитание общих речевых навыков; просодической стороны речи | Работа над интонационной окрашенностью речи. Обучение различению звуковых сигналов, состоящих из 2-3 звуков. Д/и «Эхо» Упр. «Подскажи словечко» | 9 |
| 2 | Развитие мелкой моторики | Продолжить работу с кубиками, пирамидками, столбиками, матрешками. Обучение составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геом. фигур по образцу. Закрепление умения работать с разрезными картинками из 3-4 части. Пальчиковая гимнастика «Кап, кап, кап», «Что получилось?» | 5 |
| 3 | Развитие слухового и | Обучение различению звуковых сигналов, состоящих из 2-3 звуков. | 5 |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | зрительного внимания и восприятия | Формирование умения сложить предмет из разрезных картинок. Игры «Что звенит?»; «Что изменилось?» «Парные картинки» | |
| 4 | Формирование фонематического восприятия | Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов из открытых слогов (<i>ат, от, ит, ут</i>) Игра «Повтори за мной» | 6 |
| 5 | Формирование и совершенствование лексического состава языка | Развитие понимания грам. форм речи. ед. и мн. числа сущ. Обучение пониманию пространственных отношений предметов, выраженных предлогами. Д/и «Один-много», упр. «Что где находится?» | 6 |
| 6 | Формирование грамматического строя речи | Обучение изменению числа сущ., глаг., мест по демонстрируемому действию. Обучение образованию и использованию сущ. с уменьшительными суффиксами. Д/и «Назови ласково» (<i>зайчик, сырок, носочки, котята, котенок</i>) ед. и мн. числа | 7 |
| 7 | Развитие речевого общения. Связная речь | Обучение ответам на поставленные вопросы. Развитие умения составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом. Беседы по сюжетным картинкам «Кто это? Что он делает? Кому это нужно?» | 6 |
| 8 | Развитие пространственных временных и элементарных математических представлений | Продолжить сравнение различных по длине, ширине, высоте, толщине, объему предметов с использованием приемов наложения, приложения. Совершенствование ориентировки на плоскости, в строении собственного тела, в пространстве. Формирование умения обозначать словами положение предмета по отношению к себе. Сравнение групп предметов: больше, меньше, поровну (<i>Блоки Дьенеша; Игры «Составь предмет; учимся находить видимые различия; соберем бусы; продолжи ряд; мозаика»</i>) | 6 |
| 9 | Художественно-творческая деятельность | Конструирование: совершенствование умения сооружать несложные постройки по образцу и представлению. Закрепление цвета. Формы предмета. «Построй домик», <u>Цель игры:</u> закреплять правильное произношение звука в словах, развивать фонематическое восприятие «Собери цветочек» <u>Цель игры:</u> закреплять правильное произношение звука в словах, развивать фонематическое восприятие, зрительную память | 2 |
| 10 | Развитие речевого дыхания, темпа и | Проговаривание на выдохе. Работа над вопросительной и восклицательной интонацией. | 4 |

| | | | |
|----|--|--|----|
| | ритма речи | Упр. «Повтори за мной». «Потешки» | |
| 11 | Развитие подвижности мышц артикуляционно – речевого аппарата | Развитие артикуляционной моторики и мимических мышц лица. Выполнение общих артикуляционных упражнений «Веселый язычок» | 9 |
| 12 | Развитие общей моторики | Координация речи с движением. Выполнение движений согласно тексту стихотворения | 3 |
| 13 | Сенсорное развитие | Воспитание зрительного внимания, освоение сенсорных эталонов умения различать контрастные по размеру и цвету игрушки, предметы. Упр. «Третий лишний» (овощи). Дифференциация по цвету и форме (с муляжами) | 4 |
| | | Итого: | 72 |

Список литературы

1. Лямина Г.М., Развитие речи ребенка раннего возраста: Методическое пособие. – М.: Айрис-ПРЕСС, 2006.
2. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.
3. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). — М.: Просвещение, 1981.
4. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. «Академия развития», 1997.
5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. «Академия развития», 1997.
6. Громова О.Н., Прокопенко Т.А. Игры – забавы по развитию мелкой моторики у детей. М., Гном и Д, 2001.
7. Ермакова С.О. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет. М., 2008.
8. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М., 1999.
9. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Хардфорд, 1996.
10. Янушко Е.А. Логопедические занятия с неговорящими детьми 2–3 лет. Развитие понимания речи // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004. – № 5. – С. 12–19.
11. Янушко Е.А. Логопедические занятия с неговорящими детьми 2–3 лет. Развитие общего и речевого подражания в играх // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004. – № 6. – С. 22–28.
12. Янушко Е.А. Пластилиновый снежок: Развитие мелкой моторики у детей от 1 до 2 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2004.

13. Янушко Е.А. Пластилиновые картинки: Развитие мелкой моторики у детей от 2 до 3 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
14. Лопухина И.С. Логопедия – речь, ритм, движение. Пособие для логопедов и родителей. – С-Пб.: Дельта, 1997